

## **Maurice K. Grünig, Zürich**

Mich treibt die Neugier auf das Leben, den Menschen, seine Gewohnheiten, seinen Alltag und seine Geschichten.

Ich versuche stets im Drinnen auch das Draussen zu sehen.

Geboren 1964 in Biel.

Seit 1985 in Zürich.

Verheiratet, Mutter von zwei erwachsenen Kinder.

### **Lebenslauf als Fotografin:**

- Seit 1992 als selbständige Fotografin im In- und Ausland unterwegs.  
Schwerpunkte: Reportage, kulinarische Geschichten, Portrait, Reisen, Architektur und Design, konzeptionelle Projekte und Langzeitarbeiten, werden in verschiedenen Zeitschriften und Medien publiziert, sowie in Einzel- und Gruppenausstellungen gezeigt.
- 2009-2012 Berufsbegeleitendes Masterstudium an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK), Institut for Art Education (IAE), MAS Bilden-Künste-Gesellschaft (Kunstvermittlung).
- 2012 Projekt mit Gefangenen: Fotokurs für Gefängnis Insassen der Strafanstalt Bostadel.

### **Buchpublikationen (Auswahl):**

- 2013 HALLENBAD CITY. Raum, Zeit, Gebrauch, Architektur.  
Teil 1: Zeit. Szenen einer Wandlung, Fotografie  
Teil 2: Gebrauch. Lesestoff für den Barfussbereich, Fotografie  
Herausgeber: Ernst Niklaus Fausch Architekten.
- 2016 HANDWERKSTÄTTEN (Rotpunkt Verlag).  
Dieses Buch ist eine Hommage an fast vergessene Handwerksberufe in der Schweiz, in Text und Bild.  
Publizierte Reportagen in der „Schweizer Familie“.  
Autorinnen: Kathrin Fritz, Maurice K. Grünig.
- 2019 PUZZELN MIT ANANAS (Verlag Hier +Jetzt)  
Menschen der Spitex erzählen.  
Autorin: Pascale Gmür.
- 2019 GONG FU CHA, Tee als Handwerkskunst und das bewusste Geniessen (AT Verlag).  
Ein umfassendes Werk über Tee in China, der Wiege des Tees, in Wort, Bild und Rezepten. Die Reise in die Teeanbaugebiete Chinas, bildet die fotografische Grundlage dieses Buches.  
Autorinnen: Tina Wagner-Lange, Maurice K. Grünig, Judith Gmür.

### **Ausstellungen (Auswahl):**

- 1989/91 Fotoforum Luzern.
- 1995 Schweizerische Landesbibliothek und Literaturarchiv Bern.
- 1995 Gruppenausstellung mit Schweizer Fotografinnen, Austauschprojekt, Peking China.
- 1999 Kunstmuseum Thun, Gruppenausstellung „Konnex Kairo“, Thun.
- 1999 Auktionshaus Germann ZH, Einzelausstellung „Cairo 1995-1999“.
- 2005 Galerie Monika Wertheimer, Basel: „Klausur“.

2006	MAZ Medienausbildungszentrum Luzern.
2009	ewz.selection Zürich, Swiss Photo Award. Nomination: Advertising.
2011	Galerie Monika Wertheimer, Basel: „prickly heat“.
2012	Brig bewegt: „Geleit“ Fotografisches Filmprojekt mit Marie-Anne Lerjen, Brig.
2012	Architekturfoyer ETH Hönggerberg: Architektur Fotografie Positionen, Zürich
2014	Galerie Monika Wertheimer in der Photobastei: „In Zeiten, als das Wünschen noch geholfen hat“.
2020	Galerie Monika Wertheimer, Basel.

### **Stipendien und Anerkennungen:**

1995	Atelier und Stipendium in Shabramant, Cairo. 6 monatiger Atelieraufenthalt von Pro Helvetia.
2009	Auswahl ewz.selection, Nomination Swiss Photo Award (Werbung).

### **Unterrichtstätigkeit:**

1995	Faculty of Applied Art Cairo, Fotografie. Unterricht und fotografisches Projekt mit den StudentInnen der Abschlussklasse Fotografie, Ausstellung auf dem Campus.
Seit 2002	Weiterbildungskurse und Coaching für arbeitssuchende FotografInnen, (FAU/Der Arbeitsmarkt von RAV und Seco).
Seit 2005	Expertin der Lehrabschluss Prüfungen (QV Fotografen) an der Berufsschule für Gestaltung Zürich, Fachbereich Fotografie.
2012	Fotografisches Projekt in der Strafanstalt Bostadel: Fotokurs für Gefängnis Insassen.

### **Mitgliedschaften:**

Seit 2004	vfg ( Vereinigung fotografischer GestalterInnen), Leiterin des Aufnahmegremiums für Neumitglieder, Aufnahmegespräche und Portfolio Präsentationen.
-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Adresse Atelier:**

Maurice K. Grünig  
 Fotografin  
 Hohlstrasse 209  
 CH-8004 Zürich  
 079 218 37 84  
 foto@mauricegruenig.ch